УТВЕРЖДЕНО

приказом Главного управления

МЧС России

по Иркутской области

от 03.04.2025 № 889

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об организации и проведении I этапа**

**IX Всероссийского героико-патриотического фестиваля**

**детского и юношеского творчества «Звезда спасения»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, условия, порядок организации и проведения I этапаIX Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда спасения» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль организует и проводит Главное управление МЧС России по Иркутской области при информационной поддержке министерства образования Иркутской области, министерства по молодежной политике Иркутской области, Иркутских региональных отделений «Движение первых», «Школа безопасности», ВДПО (далее – Информационные партнеры).

Информационная поддержка осуществляется путем размещения в информационной телекоммуникационной сети Интернет публикаций, содержащих сведения о Фестивале, с целью широкого информирования о нем целевой аудитории. Сведения для публикации предоставляются Информационным партнерам организатором Фестиваля.

1.3. Тематика Фестиваля:

«МЧС России 35 лет: «Мужество – Честь – Спасение»;

«Чернобыль: память в наших сердцах. 40-летие аварии на Чернобыльской АЭС»;

«Спасатель будущего – какой он?».

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится в целях патриотического воспитания подрастающего поколения на примерах сотрудников  
МЧС России, проявивших мужество и героизм в условиях чрезвычайных ситуаций и ликвидации их последствий.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

формирование общественного сознания и гражданской позиции  
у подрастающего поколения в области пожарной безопасности, привлечение  
к работе по предупреждению пожаров;

содействие профессиональному и личностному самоопределению подрастающего поколения в поисках призвания и путей самореализации;

популяризация профессий «пожарный» и «спасатель»;

выявление одаренных и талантливых представителей подрастающего поколения, творческих педагогов, создание условий для их самореализации;

повышение мотивации у подрастающего поколения к использованию современных и высокотехнологичных средств и методов для воплощения творческих идей;

предоставление участникам Фестиваля возможности соревноваться  
в масштабе, выходящем за рамки организаций (учреждений) и региона.

**3. Сроки и этапы Фестиваля**

Фестиваль проводится в два этапа:

I этап (региональный) – с 1 апреля по 28 ноября 2025 года.

II этап (федеральный):

отборочный (заочный) тур: с 1 февраля по 1 апреля 2026 года.

финальный (очный) тур: май 2026 года.

**4. Участники Фестиваля**

4.1. Участниками Фестиваля являются:

творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности;

индивидуальные участники, обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

4.2. Возраст участников Фестиваля – от 10 до 17 лет (включительно), в том числе обучающихся профессиональных образовательных организациях.

**5. Номинации Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям.

5.1.1.  «Изобразительное творчество», в рамках которой могут быть представлены работы по таким видам творчества, как:

живопись (акварель, гуашь, темпера, масло);

графика (рисунок карандашом, пастель, эстамп).

5.1.2. «Литературное творчество», включая исполнительское мастерство чтецов, в рамках которой могут быть представлены:

прозаические литературные произведения (сказки, рассказы, очерки, эссе, новеллы);

поэтические литературные произведения (стихи, поэмы, былины).

5.1.3. «Музыкальное творчество», в рамках которой могут быть представлены:

вокальные номера (академический вокал, эстрадный вокал, авторская песня);

инструментальные номера (оркестры симфонические, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные).

5.1.4. «Танцевальное творчество», в рамках которой могут быть представлены хореографические номера (классический танец, эстрадный танец, современная хореография).

5.1.5. «Журналистское творчество», в рамках которой могут быть представлены:

интервью, документальные фильмы, видеоблоги;

фоторепортажи;

печатные СМИ (статьи, рубрики);

электронные СМИ (теле- и радиопрограммы, включая онлайн-формат).

**6. Организаторы Фестиваля**

6.1. На федеральном уровне федеральным оператором Фестиваля является федеральное государственное бюджетное учреждение «Всероссийский научно-исследовательский институт по проблемам гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций МЧС России (федеральный центр науки и высоких технологий)» (далее – Федеральный оператор), который осуществляет организационно-методическое и экспертное сопровождение II этапа Фестиваля.

6.2. Региональным оператором I этапа Фестиваля является Главное управление МЧС России по Иркутской области (далее – Региональный оператор).

6.3. Региональный оператор:

обеспечивает проведение I этапа Фестиваля по каждой номинации;

взаимодействует с исполнительными органами Иркутской области, осуществляющими государственное управление в сфере образования, молодежной политике, региональными отделениями общественных организаций и объединений, задействованными в работе по подготовке и проведению I этапа Фестиваля;

осуществляет информационно-методическое сопровождение Фестиваля на всех этапах его проведения;

утверждает положение о проведении I этапа Фестиваля, определяет состав организационного комитета и жюри I этапа Фестиваля, разрабатывает план проведения I этапа Фестиваля;

осуществляет прием и рассмотрение заявок и творческих работ на участие в I этапе Фестиваля;

определяет победителей I этапа Фестиваля и осуществляет их награждение.

6.4. Состав организационного комитета и жюри I этапа Фестиваля утверждается приказом Главного управления МЧС России по Иркутской области.

6.5. Организационный комитет I этапа Фестиваля:

планирует и координирует работу по подготовке и проведению мероприятий I этапа Фестиваля;

определяет процедуру и порядок награждения победителей.

6.6. Жюри I этапа Фестиваля:

осуществляет экспертизу материалов, поступивших на отборочный тур I этапа Фестиваля, в соответствии с критериями оценки материалов по номинациям;

определяет победителей и призеров I этапа Фестиваля до 31 октября 2025 года.

**7. Порядок проведения этапов Фестиваля**

7.1. Регистрация участников, прием заявок с конкурсными материалами для участия в Фестивале, получение согласия на обработку персональных данных (приложения № 1 и 2 к настоящему Положению) осуществляются Региональным оператором.

Заявки и конкурсные работы участников Фестиваля должны быть оформлены в соответствии с требованиями, установленными настоящим Положением и направлены **до 30 сентября 2025 года** в электронном виде **на электронный адрес: d.fedorova@38.mchs.gov.ru, контактный телефон: 8 (3952) 453–238.**

Позже заявленной даты заявки и работы на участие в региональном этапе фестиваля не принимаются!

Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники всех этапов Фестиваля гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Фестиваля обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

7.2. Требования к конкурсным работам.

7.2.1. Номинация «Изобразительное творчество»:

рисунки могут быть выполнены на любом материале (бумага, ватман, картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике (акварель, гуашь, темпера, масло, пастель, эстамп, карандаш);

представленные работы должны быть не меньше формата А4 (210 х 290) и не более формата А3 (290 х 420), без паспарту или рам;

работа предоставляется в электронном виде в формате .jpg с разрешением не менее 300 dpi.

7.2.2. Номинация «Литературное творчество»:

конкурсные работы могут быть выполнены в любых жанрах прозы (сказки, рассказы, очерки, эссе, новеллы и др.) и поэзии (стихи, поэмы, былины и др.);

работа должна быть представлена в формате Microsoft Word с расширением \*.doc, \*.docx. Имя файла должно быть набрано на русском языке и отражать фамилию автора (например:Петрова.doc).Отступы от краев листа: сверху – 2 см, снизу – 2 см, слева – 2 см, справа – 2 см. Рекомендуемый шрифт TimesNewRoman, размер – 14 пт, междустрочный интервал – 1,5. Объем не более 2-х страниц.

7.2.3. Номинация «Музыкальное творчество»:

предполагаются творческие выступления в жанрах вокала (академический вокал, эстрадный вокал, авторская песня) или инструментальной музыки (оркестры симфонические, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные);

творческие работы предоставляются в электронном виде в формате – wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика – 1280х720px.; максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут. Не допускается обработка и коррекция вокала с использованием пространственных эффектов и голосового дублирования.

7.2.4. Номинация «Танцевальное творчество»:

предполагаются выступления в разных жанрах хореографии (классический танец, эстрадный танец, современная хореография);

работы предоставляются в электронном виде в формате – wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика – 1280х720px.; максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут.

7.2.5. Номинация «Журналистика»:

предоставляются видеоролики (интервью, документальные фильмы, видеоблоги и др.), фоторепортажи, печатные или электронные СМИ (статьи, рубрики, теле- и радиопрограммы и др.);

видеоролики представляются в электронном виде в формате wmv, mp4; минимальное разрешение видеоролика – 1280х720px; максимальная продолжительность не более 10 минут;

фоторепортажи представляются выполненными в цвете или черно-белые, хорошего качества, в электронном виде в формате .jpg с разрешением не менее 300 dpi. Минимальный размер снимка - не менее 15 сантиметров по одной из сторон, максимальный - не более 50 сантиметров. Работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, авторских знаков, добавленных рамок и т.д. Не допускается использовать изображения, или их части, сгенерированные нейросетями;

печатные СМИ (статьи, рубрики и т.д.) представляются в электронном виде в формате .jpg с разрешением не менее 300 dpi. Ссылки на электронные статьи, рубрики, сделанные на русском языке и созданные в период с 2024 по 2025 гг., представляются с открытым просмотром. Радиопрограммы представляются в формате .mp3; время звучания радиопрограмм не более 10 минут.

7.3. Победители (только 1 места) в номинациях I этапа Фестиваля являются участниками отборочного (заочного) тура II этапа Фестиваля.

7.4. Отборочный (заочный) тур II этапа Фестиваля.

7.4.1. Для участия в отборочном (заочном) туре II этапа Фестиваля Региональный оператор в срок до 1 февраля 2026 года направляет федеральному оператору на почту zvezdamchs-2026@mail.ru:

статистические сведения о проведении I этапа Фестиваля в Иркутской области;

протокол подведения итогов I этапа Фестиваля;

заявки победителей I этапа Фестиваля по каждой номинации (приложение № 3 к настоящему Положению). Заявки присылаются с сопроводительными письмами;

электронный вид творческих работ победителей I этапа Фестиваля, указанных в заявках.

7.4.2. Жюри II этапа Фестиваля в срок до 1 апреля 2026 года осуществляет экспертизу конкурсных материалов и определяет победителей и призеров II этапа Фестиваля по каждой номинации.

7.4.3. Результаты II этапа Фестиваля публикуются на сайте **mchs.gov.ru**  
до 1 мая 2026 года. Информация о результатах I этапа фестиваля и участниках, прошедших во II этап фестиваля будет размещена 5 ноября 2025 года на официальном сайте Регионального оператора **www.38.mchs.gov.ru**.

7.5. Финальный (очный) тур II этапа Фестиваля.

7.5.1. Финальный тур II этапа Фестиваля включает в себя: просветительские, досуговые мероприятия, смотр творческих работ участников Фестиваля, выставки, мастер-классы и другие мероприятия для участников и гостей Фестиваля.

7.5.2. Победители II этапа Фестиваля участвуют в финальных мероприятиях Фестиваля очно.

7.5.3. Федеральный оператор Фестиваля вправе установить квоту на количество участников от коллектива/ансамбля/объединения, принимающих очное участие в финале Фестиваля.

7.5.4. Церемония награждения победителей Фестиваля проходит на заключительном Гала-концерте Фестиваля.

7.5.5. В случае ухудшения эпидемиологической ситуации проведение финальных мероприятий Фестиваля в рамках финального тура II этапа Фестиваля будут проведены в дистанционном формате.

**8. Критерии оценки работ**

8.1. По номинации «Изобразительное творчество» жюри оценивает работы по следующим критериям:

соответствие тематике Фестиваля;

художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;

творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;

соответствие работы возрасту автора.

8.2. По номинации «Литературное творчество», включая исполнительское мастерство чтецов, жюри оценивает литературные работы по следующим критериям:

соответствие тематике Фестиваля;

оригинальность идеи;

соответствие жанру;

выдержанность стиля изложения;

логика изложения;

полное раскрытие темы;

применение литературно-художественных приемов;

глубина эмоционального воздействия на читателя;

грамотность;

соответствие работы возрасту автора.

Исполнительское мастерство чтецов жюри оценивает по следующим критериям:

знание текста;

выразительность, эмоциональность, артистизм;

глубина эмоционального воздействия на слушателя;

дикция.

8.3. По номинации «Музыкальное творчество» жюри оценивает номера по следующим критериям:

соответствие тематике Фестиваля;

эмоциональность и артистизм, выразительность выступления и раскрытие художественного образа;

наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;

внешний вид, костюмы;

соответствие репертуара возрасту исполнителя.

8.4. По номинации «Танцевальное творчество» жюри оценивает работы по следующим критериям:

соответствие тематике Фестиваля;

эмоциональность и артистизм, выразительность выступления;

художественное оформление номера (костюмы, музыкальное оформление, реквизит);

соответствие музыкального и хореографического материала;

общая культура исполнения номера.

8.5. По номинации «Журналистика» жюри оценивает работы по следующим критериям:

соответствие содержания тематике Фестиваля;

оригинальность идеи;

социальная ориентированность проекта;

грамотность, соблюдение норм русского языка (орфографии, пунктуации, орфоэпии), логичность изложения;

соответствие работы возрасту и возможностям автора.

**9. Награждение участников Фестиваля**

9.1. По итогам I этапа фестиваля предусмотрены следующие награды:

* Диплом за 1, 2 и 3 место по итогам каждого творческого конкурса.
* Педагогам – диплом за 1, 2 и 3 место в случае победы участника.

Подведение итогов I этапа фестиваля и награждение победителей дипломами I этапа проводится Главным управлением МЧС России по Иркутской области через территориальные подразделения очно до 28 ноября 2025 года.

9.2. Подведение итогов II этапа Фестиваля осуществляет жюри по номинациям Фестиваля.

Призеры II этапа Фестиваля по каждой номинации награждаются дипломами призеров Фестиваля, которые им рассылаются федеральным оператором.

9.3. Победителям II этапа Фестиваля по каждой номинации, принявшим участие в финальном (очном) туре Фестиваля, вручаются дипломы победителей и специальные призы на церемонии награждения.

В случае если финальные мероприятия Фестиваля состоятся только в дистанционном формате, дипломы победителей будут рассылаться федеральным оператором*.*

9.4. Педагогам, подготовившим победителей II этапа Фестиваля, вручаются дипломы на церемонии награждения.

В случае если финальные мероприятия Фестиваля состоятся только в дистанционном формате, дипломы педагогам будут рассылаться Федеральным оператором.

**10. Финансовое обеспечение Фестиваля**

10.1. Средства на проведение II этапа Фестиваля формируются в пределах бюджетных ассигнований федерального бюджета, предусмотренных Министерству Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий на эти цели.

10.2. Проведение I этапа Фестиваля осуществляется за счет средств текущей деятельности Регионального оператора.

10.3. Расходы по участию в финальном (очном) туре II этапа Фестиваля (проезд к месту проведения мероприятий и обратно, питание в пути, проживание, страхование участников) осуществляются за свой счет.

10.4. Питание участников финального (очного) тура II этапа Фестиваля (дети и подростки в возрасте до 17 лет) обеспечивается федеральным оператором за счет средств, выделенных на проведение II этапа Фестиваля.

**11. Заключительные положения**

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются организаторами Фестиваля в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации*.*

Приложение № 1

к Положению об организации

и проведении I этапа IX Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда спасения»

**ЗАЯВКА**

**на участие в I этапе**

**IX Всероссийского героико-патриотического фестиваля**

**детского и юношеского творчества «Звезда спасения»**

**в номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(название номинации)

Населенный пункт **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Организация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО участника/ название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст участника (-ов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО педагога, руководителя работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **МП**

Телефон образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Требования к оформлению заявки:

1) заполнять заявку разборчиво, печатными буквами;

2) ФИО писать полностью;

3) указывать ФИО только одного старшего педагога (руководителя).

Приложение № 2

к Положению об организации

и проведении I этапа IX Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда спасения»

**Согласие родителя (законного представителя)**

**на участие в IX Всероссийском героико-патриотическом**

**фестивале детского и юношеского творчества «Звезда спасения»**

**ребенка (опекаемого) и обработку**

**персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(ФИО родителя/законного представителя)

паспорт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(серия, номер) (кем, когда)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(в случае опекунства/попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека)

родитель/законный представитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(нужное подчеркнуть) (ФИО участника полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(далее – участник фестиваля), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_года рождения,

ученика/ученицы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(класс/группа, наименование образовательной организации)

приходящегося мне \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника фестиваля, которые необходимы для достижения целей фестиваля, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение (на бумажных и электронных носителях), уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, а также осуществлению любых других действий, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Настоящим согласием также подтверждаю, что с Положением об организации и проведении IX Всероссийского героико-патриотического фестиваля детского и юношеского творчества «Звезда спасения» ознакомлен и в случае выхода моего ребенка (опекаемого) в финал фестиваля я даю согласие на обнародование и дальнейшее использование изображения меня и (или) моего ребенка (опекаемого), в том числе его фотографии, а также видеозаписи в которых я и (или) мой ребенок (опекаемый) изображен, выступление моего ребенка (опекаемого) и интервью с ним и/или со мной может быть записано и показано в средствах массовой информации

«\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись родителя/законного представителя)